Mac iMovie (バージョン 10.0.5) による映像編集

1. Mac iMovieの起動



2. ビデオデータの読み込み

🇯 iMovie ファイ	ル編集	マーク	変更	表示	ウインドウ	ヘルプ	_	_	_	-		_		0	* •	<u> </u>	小あ	木 18:2	3 Q.	Ξ
		↓ 読み込む	tat				5	ライプラリ	Theater											× ⁿ
ライブラリ ■ すべてのイベント ■ すべて・・ジェクト マ 部 iMovie ライブラリ マ 部 2014 ■ 2014-08-28		(D																	
	2014-08	3-28 — 空												(2		不採用を	:≣tj ≑ Q) 🖯
										₽										
	L								メディス	アを読み込	∆む									
400					28						N 7	X	0	L	<u>@</u>	X			E	

読み込みは以下のいずれかで行う。

- ① 「読み込む」ボタンをクリックする。
- 「ファイル」→「メディアを読み込む」をクリックする。
- 編集したい動画を③「メディアを読み込む」にドラッグ&ドロップして読み込む。

「読み込む」ボタンをクリックすると、「読み込む」ダイアログボックスが表示される。

ビデオデータがある参照用フォルダ、読み込むビデオデータを選択し、「選択した項目を読み込む」ボタンをクリックする。



iMovieに読み込まれた動画ファイルを「ムービークリップ」と呼び、ライブラリで管理される。

- 3. 新規ムービーの作成
- 「ファイル」→「新規ムービー」を選択する。テーマを選択し、「作成」ボタンをクリックする。



※ファイル形式によっては読み込めないものもある。そのときは、iMovie がサポートしている形式にエンコード しておく必要がある。

※「新規ムービー」はテーマを選び自分で好きに編集できる。「新規映画予告」は配置するクリップの数、長さな どが決まっているため、編集箇所が限られている。また、専用の BGM がついているため、配置するクリップの音 声は全て消される。

4. 編集

4.1 カット編集

i Movie に読み込んだ「ムービークリップ」は、ライブラリで管理される。このムービークリップをタイムライン に配置して編集作業を進める。

このとき、ライブラリの「イベントブラウザ」で利用したいクリップの範囲を選択し、選択した範囲をタイムラ インにドラッグ&ドロップして配置する。



挿入したクリップを削除したい場合は、削除したいクリップを選択して「Delete」キーを押す。

複数のビデオデータをまとめて入れる場合は、ライブラリのクリップを全てドラッグ&ドラップしてタイムラインに配置する。



4.2 トランジション(切り替え効果)の設定

「トランジション」はクリップが切り替わるときの特殊効果であり、コンテンツライブラリから選択して起動する。トランジションは、「コンテンツライブラリ」でトランジションを選択し、ブラウザに表示されたトランジションを、クリップとクリップの間にドラッグ&ドロップして設定する。



効果を削除したいときは、効果が適用されているクリップとクリップの間の ^{▶●}をクリックし、Delete キーで削除する。

4.3 ムービークリップ フェードインとフェードアウト

4.2節のトランジションで、「黒にフェード」または 「白にフェード」を用いることで、映像のフェード インとフェードアウトを行うことができる。



4.4 ムービークリックのエフェクト効果

エフェクト効果を付けたいクリップを選択し、①「調整」をクリック 📓 すると② 🧧 のボタンが 表示される。

②をクリックすると③が表示される。ビデオエフェクトから、エフェクトを選択するとクリップにエフェクトが 適用される。

エフェクトを削除する場合は同様に操作し、「なし」を選択すると効果を削除することができる。



4.5 タイトル、クレジットまたはキャプションの作成

タイトルは動画の最初に、キャプションは動画に重なる形で入れる。

【タイトルを追加】

タイトルを付けたいクリップの前に、挿入したいタイトルを選択しドラッグして入れる。



入れたタイトルクリップに、タイトルの テキスト入力する。 フォントスタイル、フォントサイズ、 フォントのカラーも変更することもできる。



【キャプションを追加】

タイトルの時と同じように、タイトルを選び、クリップの上にドラッグする。キャプションのテキストを入力し、 さらにフォントや特殊効果など、目的に合わせて変更を行う。



【クレジットの追加】

クレジットもタイトルと同様にクリップの最後に入れ、タイトル等を入力する。

ー度完成したあとでも、画像やビデオを途中に追加することができる。画像やビデオをドラッグするだけであり タイトルやクレジットもダブルクリックすることで、再編集することができる。



4.6 フェード、クリップ分割、スローモーションなど

変更タブには、フェードや映像の再生速度の調節、クリップの分割、オーディオと映像の切り離しなどを行うことができる。効果を加えたいクリップを選択して、クリックすると適用できる。



4.7 書き出し

iMovie ライブラリから、編集中のムービープロジェクトを選択し、「ファイル」→「共有」→「ファイル」を選 択する。 ファイル 編集 マーク 変更 表示 ウインドウ ヘルプ



ファイルを確認し、「次へ」→ ファイルの名前、保存場所を指定し、「保存」を選択する。mp4 ファイルとして 保存される。

マイムービー1 名前:マイムービー1 感明: このビデオの情報マイムービー1 名前:マイムービー1 ダゲ: Movie サイズ: HD 720P (1280 x 720); サイズ: HD 720P (1280 x 720); キャンセル	2710	
	マイムービー 1 安邦: このビデオの壊骸マイムービー 1 タグ: Movie サイズ: HD 720P (1280 x 720);	名前: マイムービー 1 場所: <i>マイムービー</i> 1 <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>マ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i> <i>σ</i>
(2) 12 秒 論 18.7 MB (予想) (予想) (7) Theorem (19) 1 (10) (10	秒	

※Youtube や facebook などにも共有することもできる。

4.8 音楽をつけるには

「読み込む」でライブラリに音楽データを入れる。ライブラリの音楽データを全部または挿入したい音楽データ 部分をドラッグ&ドロップしてタイムラインに入れる。



音楽を入れるとクリップの下に音楽が挿入されている表示が出る。この表示の部分をドラッグすることで、音楽 を流したい場所まで移動することができる。また、Delete キーで削除もできる。



【オーディオエフェクトを付ける】

ビデオエフェクトと同様、④「調整」→ ⑤「オーディオエフェクト」→ ⑥「オーディオエフェクト」の順で 効果を付ける。エフェクトを削除するときには「なし」を選択する。



4.9 ムービークリップやミュージッククリップの効果をすべて削除する

右上にある「クリップをリセットします」「オーディオ調整をリセットします」を クリックすると、効果をリセットまたは削除することができる。



以上